



## LINGUE STRANIERE

|  | INFANZIA          | PRIMARIA   |  |   |   |   | SECONDARIA   |  |  |
|--|-------------------|--|--|---|---|---|--|--|--|
|  | FINE DEL TRIENNIO | CLASSE PRIMA   | CLASSE SECONDA   | CLASSE TERZA  | CLASSE QUARTA   | CLASSE QUINTA   | CLASSE PRIMA   | CLASSE SECONDA   | CLASSE TERZA   |
| <b>ASCOLTARE E<br/>COMPNDERE<br/>SEMPLICI<br/>MESSAGGI</b> |                   | <p>Comprendere semplici messaggi orali.</p> <p>Comprendere semplici istruzioni per eseguire attività ludiche e didattiche.</p> | <p>Comprendere brevi messaggi orali e semplici istruzioni per eseguire attività ludiche e didattiche.</p>  | <p>Comprendere descrizioni relative ad oggetti, personaggi e luoghi.</p>  | <p>Ascoltare e comprendere il significato di brevi messaggi.</p> <p>Riconoscere la funzione di una frase affermativa, negativa e interrogativa.</p> | <p>Comprendere il significato globale di una frase</p> <p>Confrontare aspetti della cultura inglese con quelli della cultura italiana</p> | <p>Comprendere brevi testi e il contenuto di materiale informativo ed eseguire semplici istruzioni.</p> <p>Formulare semplici domande e rispondere in modo adeguato.</p> | <p>Espandere la comprensione del senso globale di un messaggio scritto ed orale per bisogni immediati utilizzando lessico di uso frequente</p> <p>Riconoscere caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura straniera ed operare confronti con la propria.</p> | <p>Comprendere frasi ed espressioni di uso quotidiano relative ad informazioni personali, familiari e dell'immediato circostante.</p> <p>Conoscere e descrivere aspetti culturali più significativi del paese straniero relativi ad istituzioni, organizzazione sociale, luoghi d'interesse artistico, paesaggistico e storico</p> |
| <b>LEGGERE E<br/>COMPNDERE<br/>BREVI TESTI</b>             |                   | <p>Associare immagini a parole</p>   | <p>Leggere parole e semplici frasi con l'aiuto di immagini.</p> <p>Riconoscere e individuare brevi strutture a livello orale</p> <p>Riconoscere, leggere e individuare il significato di vocaboli e semplici frasi memorizzate a livello orale .</p> | <p>Leggere e individuare il significato di vocaboli e frasi semplici.</p> | <p>Leggere parole, frasi, brevi dialoghi e descrizioni, coglierne informazioni e dati caratteristici.</p>   | <p>Leggere un semplice messaggio scritto.</p>   | <p>Produrre frasi seguendo un modello dato.</p> <p>Riflessioni sulle strutture e funzioni linguistiche.</p>  | <p>Scrivere semplici messaggi, lettere personali.</p> <p>Identificare testi di diversa natura.</p>   |  |

|   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |
|---|--|---|---|--|--|---|---|--|---|
| <b>SOSTENERE UNA FACILE CONVERSAZIONE</b> |  | <p>Memorizzare e ripetere il lessico appreso.</p> <p>Rispondere a semplici domande.</p> | <p>Memorizzare il lessico appreso.</p> <p>Rispondere in modo adeguato a semplici domande.</p> | <p>Rispondere alle domande dell'insegnante relative alle attività di classe.</p> | <p>Usare in una breve conversazione il lessico e le strutture acquisite.</p> <p>Assumere ruoli dei personaggi di un semplice dialogo</p> | <p>Memorizzare e riprodurre il lessico e le strutture apprese in contesti diversi.</p> <p>Chiedere e dare informazioni su se stesso e sugli altri</p> | <p>Fornire informazioni basilari in forma scritta ed orale su persone e luoghi.</p> | <p>Comunicare i propri rituali quotidiani attraverso brevi scambi dialogici</p> <p>Descrivere attività passate, progetti con frasi di senso compiuto</p> | <p>Interagire in semplici situazioni di routine</p> <p>Descrivere ed esprimere aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante, bisogni immediati, sogni, speranze, ambizioni ed opinioni personali</p> |
|   |  | <p>Eseguire semplici comandi.</p>   | <p>Trascrivere parole riferite all'immagine.</p> <p>Completare parole e semplici frasi.</p>   | <p>Riordinare e completare parole.</p>   | <p>Completare testi scegliendo da una lista.</p> <p>Scrivere parole e strutture più familiari.</p>                                       | <p>Rispondere a domande scritte utilizzando un lessico e strutture presentate.</p> <p>Produrre una sintesi scritta efficace e significativa</p>       |   |  |   |

# SCIENZE

|   | INFANZIA   | PRIMARIA  |  |   |   |   | SECONDARIA  |   |  |
|---|--|---|--|---|---|---|---|---|--|
|   | FINE TRIENNIO  | CLASSE PRIMA  | CLASSE SECONDA   | CLASSE TERZA  | CLASSE QUARTA   | CLASSE QUINTA   | CLASSE PRIMA  | CLASSE SECONDA  | CLASSE TERZA   |
| <b>OSSERVARE<br/>IPOTIZZARE<br/>VERIFICARE</b>                              | <p><i>Conoscere il mondo</i></p> <p>Distinguere i sapori: dolce, amaro, salato.</p> <p>Abbinare oggetti e funzioni.</p> <p>Descrivere un oggetto, una persona, un evento.</p>  | <p>Esplorare il mondo utilizzando i sensi</p> <p>Descrivere, ordinare e classificare corpi di diverso tipo</p>            | <p>Osservare utilizzando consapevolmente i sensi</p> <p>Elencare le caratteristiche dei corpi noti e le parti che li compongono</p>  | <p>Rilevare un rapporto di causa-effetto secondo il metodo scientifico con verifica delle ipotesi iniziali</p> <p>Scoprire attraverso osservazioni il mondo della natura</p> <p>Mettere in relazione operando confronti, formulando ipotesi e verificandole</p> | <p>Osservare fenomeni ed eventi in modo finalizzato</p> <p>Raccogliere dati, verbalizzarli e rappresentarli graficamente</p> <p>Formulare semplici ipotesi scientifiche</p> | <p>Osservare fenomeni ed eventi in modo finalizzato</p> <p>Verbalizzare i dati di un'esperienza scientifica</p> <p>Formulare semplici domande riferite a problemi scientifici</p> | <p>Comprendere la classificazione degli esseri viventi</p> <p>Individuare alcune relazioni tra esseri viventi e l'ambiente</p>  | <p>Riconoscere le conseguenze di un'alimentazione non corretta e dell'uso di sostanze dannose</p>   | <p>Essere consapevoli del proprio corpo e saper interpretare lo stato di benessere e malessere che può derivare dalle sue alterazioni</p> <p>Affrontare le problematiche relative alla sessualità in modo equilibrato.</p> <p>Conoscere i rischi connessi al fumo ed all'uso delle droghe</p> <p>Riconoscere le cause dell'alternanza delle stagioni e della durata del giorno</p> |
| <b>CONOSCERE<br/>E<br/>DESCRIVERE<br/>FENOMENI<br/>DEL MONDO<br/>FISICO</b> | <p>Conoscere la scansione del giorno e della notte. Conoscere e distinguere le scansioni principali del giorno: mattina, pomeriggio, sera.</p> <p>Scandire un avvenimento in almeno 4 sequenze. Conoscere la scansione della settimana. Conoscere il ciclo</p> | <p>Individuare i principali fenomeni atmosferici</p> <p>Osservare i cambiamenti prodotti nell'ambiente dalle stagioni</p> | <p>Riconoscere le caratteristiche fondamentali di un oggetto (forma, colore, dimensione) e le proprietà dei singoli materiali (solidi, liquidi, aeriformi)</p> <p>Osservare i cambiamenti prodotti dall'uomo nell'ambiente</p> | <p>Distinguere tra esseri viventi e non viventi</p> <p>Rilevare relazioni tra viventi ed ambiente fisico</p>  | <p>Acquisire le conoscenze e la terminologia specifica scientifica per relazionare oralmente o per iscritto</p> <p>Rilevare relazioni tra viventi ed ambiente fisico</p>    | <p>Acquisire conoscenze specifiche riguardanti forme e modi di vita dell'ambiente biologico, fisico, tecnologico</p> <p>Rilevare relazioni tra viventi ed ambiente fisico</p>     | <p>Individuare l'organizzazione microscopica degli esseri viventi</p> <p>Descrivere l'organizzazione delle cellule nei diversi organismi viventi (animali e vegetali)</p> <p>Riconoscere le principali caratteristiche degli animali e dei vegetali</p> | <p>Conoscere e descrivere la struttura dell'atomo, inteso come unità base della materia</p> <p>Saper utilizzare i principi nutritivi degli alimenti, la loro funzione ed il fabbisogno calorico</p> | <p>Sa usare i concetti di latitudine, longitudine ed i punti cardinali</p> <p>Descrivere i moti della Terra e le relative conseguenze. Descrivere formazione, struttura ed evoluzione della Terra</p>  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  | delle stagioni. Conoscere , distinguere e descrivere varie tipologie di ambiente: mare, montagna, campagna, città. Riprodurre graficamente il ciclo vitale delle piante. |  |  |  |  |  | Conoscere caratteristiche chimiche e fisiche del suolo, dell'acqua e dell'aria e i concetti essenziali dell'ecologia | Conoscere la propria anatomia e collegare la struttura di sistemi ed apparati alle relative funzioni | Saper descrivere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti nel sistema Terra e individuare il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione dell'ambiente |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |
|---|--|---|---|---|---|---|---|---|--|
| <b>REALIZZARE ESPERIENZE ED ATTIVITA' DI LABORAT.</b> | Utilizzare istogrammi per registrare dati.       | Saper eseguire semplici esperienze scientifiche e raccogliere dati                  | Raccogliere e registrare (illustrando) i dati relativi ad un fenomeno mediante l'osservazione sistematica | Rilevare e descrivere le trasformazioni della materia (modellare, frantumare, fondere, mescolare, disciogliere) | Eeguire esperimenti collettivi seguendo il metodo scientifico                                     | Progettare ed eseguire semplici esperimenti scientifici   | Affrontare concetti fisici quali temperatura e calore attraverso semplici esperimenti       | saper eseguire semplici esperimenti, descrivere ed individuare una trasformazione chimica | Interpretare fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer |
|   | Utilizzare simboli per la registrazione di dati. | Conoscere gli strumenti ed i materiali necessari ad effettuare semplici esperimenti | Conoscere gli strumenti ed i materiali necessari ad effettuare semplici esperimenti                       | Conoscere gli strumenti ed i materiali necessari per effettuare semplici esperimenti                            | Conoscere gli strumenti, i materiali e le procedure necessarie ad effettuare semplici esperimenti | Conoscere gli strumenti, i materiali e le procedure necessarie ad effettuare semplici esperimenti | Saper utilizzare semplici strumenti di misura, raccogliere dati correlando varie esperienze | Utilizzare l'indicatore per la determinazione del PH di alcune sostanze di uso domestico  |  |

# GEOGRAFIA

| GEOGRAFIA  |   |   |   |   |  |   |  |   |  |
|--|---|---|---|---|--|---|--|---|--|
|  | INFANZIA  | PRIMARIA  |   |   |  |   | SECONDARIA   |   |  |
|  | FINE DEL TRIENNIO   | CLASSE PRIMA  | CLASSE SECONDA  | CLASSE TERZA  | CLASSE QUARTA  | CLASSE QUINTA   | CLASSE PRIMA   | CLASSE SECONDA  | CLASSE TERZA   |
| <b>ORIENTARSI</b><br><br><b>E</b><br><br><b>UTILIZZARE STRUMENTI</b> | VEDI CAMPO DI ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO (MATEMATICA E SCIENZE) | Utilizzare i semplici indicatori topologici per orientarsi<br><br>Utilizzare una simbologia non convenzionale | Sapersi orientare su una semplice mappa, indicando un percorso<br><br>Utilizzare una simbologia non convenzionale | Sapersi orientare utilizzando punti di riferimento<br><br>Leggere semplici schemi (cartogrammi) utilizzando legende e punti cardinali           | Leggere grafici, carte in scala, carte tematiche<br><br>Leggere schemi (cartogrammi) utilizzando legende e punti cardinali | Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte stradali<br><br>Leggere carte, grafici e tabelle  | Saper distinguere tra orientamento (punti cardinali) e localizzazione (coordinate geografiche)<br>Selezionare le informazioni del testo in modo autonomo<br><br>Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche, tabelle e grafici | Saper utilizzare le scale per interpretare e riprodurre la realtà<br><br>Utilizzare in modo funzionale carte topografiche, turistiche ecc.<br><br>Ampliare le informazioni servendosi di fonti non manualistiche          | Memorizzare la collocazione geografica delle varie regioni del mondo<br><br>Leggere carte e tabelle riportanti dati geografici,<br><br>Ampliare le informazioni servendosi di fonti non manualistiche economiche e sociali<br>Utilizzare gli strumenti informatici per l'orientamento e la rilevazione dei dati<br><br>Conoscere i principali paesi del mondo (extraeuropei) |
| <b>CONOSCERE</b><br><br><b>E</b>                                     |   | Conoscere i principali indicatori topologici  | Riconoscere i caratteri fisici, naturali e gli elementi artificiali dei principali tipi di paesaggio              | Riconoscere le caratteristiche principali dei vari ambienti<br><br>Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio | Individuare le risorse di un ambiente<br><br>Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo sul territorio regionale     | Stabilire nessi tra ambiente, risorse e condizioni di vita dell'uomo<br><br>Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo sul territorio nazionale | Conoscere le principali regioni italiane<br><br>Riconoscere le caratteristiche dell'ambiente studiato  | Conoscere i principali paesi europei, le strutture e il funzionamento degli organismi comunitari<br><br>Riconoscere le caratteristiche dell'ambiente studiato<br><br>Individuare gli aspetti e i problemi dell'iterazione | Stabilire relazioni tra realtà geografica e situazioni socio-politico-economiche<br><br>Individuare gli squilibri ambientali, economici, socio-politici tra le varie aree del mondo<br><br>Individuare gli aspetti e i problemi dell'interazione uomo-ambiente<br><br>Saper distinguere gli interventi di agenti naturali e agenti   |



|                    | INFANZIA   | MATEMATICA  |   |   |   |  | SECONDARIA                                       |  |   |
|--------------------|--|---|---|---|---|--|--|--|---|
|                    | FINE DEL TRIENNIO<br>Conoscenza del mondo  | CLASSE PRIMA  | CLASSE SECONDA  | CLASSE TERZA  | CLASSE QUARTA   | CLASSE QUINTA  | CLASSE PRIMA                                     | CLASSE SECONDA   | CLASSE TERZA  |
| RISOLVERE PROBLEMI | Inventare i simboli per rappresentare caratteristiche.<br><br>Contribuire a piccoli progetti di gioco ideati dal gruppo. | Esplorare rappresentare (con disegni, parole, simboli) Risolvere situazioni problematiche (di addizione e sottrazione) relative alla propria esperienza | Esplorare, rappresentare, risolvere problemi con una sola domanda, relativi all'addizione, alla sottrazione e alla moltiplicazione. | Esplorare, rappresentare, risolvere problemi con due domande esplicite relativi alle quattro operazioni | Esplorare, rappresentare, risolvere problemi con frazioni e/o equivalenze | Risolvere problemi con più domande esplicite o implicite<br><br>Risolvere problemi geometrici relativi ai perimetri e alle aree. | Risolvere problemi utilizzando il metodo grafico | Sviluppare le capacità logico deduttive nella risoluzione dei problemi | Risolvere problemi con espressioni di calcolo applicando le regole dei monomi e dei polinomi<br><br>Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo e secondo grado |

| PADRONEGGIARE LE ABILITA' DI CALCOLO | Riconoscere i numeri da 1 a 10.<br><br>Rappresentare quantità fino a 9.<br><br>Collegare i numeri alla quantità corrispondente.<br><br>Cogliere invarianza quantitativa.<br><br>Individuare di più/di meno. | Rappresentare e conoscere i numeri fino a 20<br><br>Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti<br><br>Eseguire addizioni e sottrazioni | Rappresentare e conoscere i numeri fino a 100, eseguire addizioni e sottrazioni con il cambio seguendo un algoritmo<br>Iniziare ad eseguire semplici moltiplicazioni e divisioni con diverse rappresentazioni<br><br>Iniziare a memorizzare ed utilizzare la tavola Pitagorica | Rappresentare e conoscere numeri fino a 1000<br><br>Eseguire divisioni in colonna con una cifra al divisore e moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore<br><br>Memorizzare la tavola pitagorica<br><br>Conoscere le proprietà delle quattro operazioni | Conoscere i numeri oltre il mille e i decimali<br><br>Eseguire le quattro operazioni anche con i decimali con consapevolezza dell'algoritmo<br><br>Iniziare ad eseguire divisioni con due cifre al divisore<br><br>Iniziare ad utilizzare procedure e strategie di calcolo mentale usando le proprietà delle quattro operazioni | Conoscere i grandi numeri e consolidare la conoscenza dei numeri decimali<br><br>Eseguire operazioni con i grandi numeri<br><br>Eseguire divisioni con più cifre al divisore | Eseguire le quattro operazioni e confrontare nell'insieme N e Q+<br><br>Eseguire semplici espressioni<br><br>Utilizzare le potenze con esponente intero e positivo e applicare le proprietà per semplificare i calcoli<br><br>Scomporre i numeri naturali in fattori primi e comprendere il significato di M.C.D. e m.c.m. | Conoscere le operazioni nell'ambito dell'insieme Q+ e dei numeri razionali<br><br>Utilizzare frazioni equivalenti ai numeri decimale e indicare lo stesso numero razionale in modi diversi<br>Usare la Radice Quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato applicando il metodo della scomposizione in fattori primi | Conoscere le operazioni nell'ambito dell'insieme dei numeri reali e relativi<br><br>Eseguire espressioni di calcolo con numeri reali e relativi con la consapevolezza nell'uso delle parentesi e nella precedenza delle operazioni<br><br>Saper risolvere equazioni semplici di primo e secondo grado<br><br>Conoscere la retta, la sua equazione e saperla rappresentare nel piano cartesiano |
|--------------------------------------|---|--|--|--|---|--|--|---|--|
|--------------------------------------|---|--|--|--|---|--|--|---|--|



|  |   |  |   |  |  |  |  |  |  |
|--|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>formare insiemi e operare corrispondenze tra gli elementi di due insiemi</p> <p>Seriare oggetti per grandezza, fino ad un massimo di 4 elementi.</p> <p>Effettuare relazioni</p> |  | <p>Stabilire e rappresentare semplici relazioni</p> |  |  |  |  |  |  |
|--|---|--|---|--|--|--|--|--|--|

# STORIA

|  | INFANZIA  | PRIMARIA  |  |   |   |  | SECONDARIA   |   |   |
|--|---|---|--|---|---|--|--|---|---|
|  | FINE DEL TRIENNIO<br>IL SE' E L'ALTRO<br>(CONVIVENZA DEMOCRATICA)   | CLASSE<br>PRIMA   | CLASSE<br>SECONDA  | CLASSE<br>TERZA   | CLASSE<br>QUARTA  | CLASSE<br>QUINTA   | CLASSE<br>PRIMA  | CLASSE<br>SECONDA   | CLASSE<br>TERZA   |
| <b>ORIENTARSI<br/>E<br/>UTILIZZARE<br/>STRUMENTI</b> | <p>Curare l'igiene personale. Vestirsi e spogliarsi autonomamente.</p> <p>Conoscere ed utilizzare autonomamente tutti gli spazi scolastici.</p> <p>Scegliere gli strumenti ed i materiali adatti all'attività proposta. Formulare soluzioni a piccoli problemi.</p>   | <p>Ordinare gli avvenimenti nell'arco temporale di un giorno in base ai rapporti di successione e contemporaneità</p> | <p>Conoscere le principali scansioni del tempo: giorno, settimana, mesi e stagioni.</p> <p>Applicare correttamente gli indicatori temporali</p> <p>Cogliere la durata di un evento</p> | <p>Analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità</p> <p>Saper riconoscere e leggere diversi tipi di fonti e documenti</p>   | <p>Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nelle civiltà studiate</p>  | <p>Ordinare sulla linea del tempo avvenimenti storici</p> <p>Individuare gli elementi fondamentali che caratterizzano una civiltà</p> <p>Saper consultare diverse fonti storiografiche</p> | <p>Selezionare le informazioni mediante sottolineatura</p> <p>Servirsi di fonti iconografiche per ricavare informazioni sui temi storici affrontati</p>                | <p>Ampliare e collegare le conoscenze avvalendosi degli appunti</p> <p>Servirsi di fonti documentarie per ricavare informazioni storiche</p> <p>Utilizzare mezzi informatici per reperire informazioni</p>    | <p>Utilizzare il dibattito per ampliare e problematizzare i contenuti appresi</p> <p>Utilizzare atlanti storici, documenti, tabelle e grafici, filmati per ampliare e approfondire le conoscenze delle epoche studiate</p> <p>Analisi comparativa di fonti diverse sullo stesso argomento</p> |
| <b>CONOSCERE<br/>E<br/>ORGANIZZARE</b>               | <p>Riordinare spontaneamente il materiale.</p> <p>Rispettare le regole di sezione.</p> <p>Rispettare il proprio turno.</p> <p>Sapersi adattare ai cambiamenti.</p> <p>Portare a termine un'attività/ un incarico.</p> <p>Relazionarsi, uno a uno, anche all'interno del gruppo.</p> <p>Formulare richieste per le proprie necessità.</p> <p>Relazionarsi anche con bambini in difficoltà.</p> | <p>Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia o in una esperienza</p>  | <p>Utilizzare fonti diverse per la ricostruzione del proprio passato</p> <p>Riordinare in sequenza logico-temporale eventi</p>   | <p>Conoscere l'evoluzione dell'uomo dalle esperienze preistoriche alle prime civiltà antiche</p> <p>Individuare a livello sociale relazioni di causa-effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa</p> | <p>Saper utilizzare documenti e fonti nella ricostruzione del passato</p> <p>Saper realizzare una ricerca con la collaborazione dell'insegnante</p> <p>Individuare nessi tra eventi storici</p> | <p>Riconoscere le strutture fondamentali alla base di alcune organizzazioni sociali</p> <p>Saper trovare rapporti di causa-effetto</p>   | <p>Conoscere eventi e processi storici</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale relativo alle epoche storiche</p> <p>Stabilire semplici relazioni di causa-effetto</p> | <p>Conoscere eventi e processi storici</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale relativo alle epoche storiche</p> <p>Stabilire nessi tra cause e conseguenze di eventi storici diversi per spazio e tempo</p> | <p>Conoscere eventi e processi storici dell'immediato passato</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale relativo alle epoche storiche</p> <p>Stabilire nessi fra politica, economia e processi storici</p>   |

|                             |  |   |  |  |  |   |   |   |  |
|-----------------------------|--|---|--|--|--|---|---|---|--|
|                             | <p>Dimostrare fiducia nell'adulto.</p> <p>Confrontare il proprio comportamento con quello dei compagni.</p>  |   |  |  |  |   | <p>Riassumere e rielaborare in modo personale i contenuti appresi</p>   | <p>Stabilire collegamenti tra discipline affini</p>   | <p>Attualizzare i contenuti storici per capire il presente</p>   |
| <b>PRODURRE</b>             | <p>Inserirsi adeguatamente nelle conversazioni.</p> <p>Partecipare alle attività proposte.</p> <p>Assumere incarichi.</p> <p>Aiutare i compagni.</p> <p>Sapersi attivare per risolvere piccoli problemi.</p> <p>Essere autonomi nelle azioni quotidiane.</p> <p>Essere sicuri nello svolgimento di un compito.</p> | <p>Raccontare semplici storie seguendo l'ordine cronologico</p> | <p>Raccontare esperienze personali</p> <p>Ricostruire la storia personale della propria famiglia</p> | <p>Collocare graficamente gli eventi sulla linea del tempo</p>   | <p>Costruire una sequenza temporale delle civiltà sulla linea del tempo</p> <p>Esporre con chiarezza gli eventi fondamentali appresi</p> | <p>Esporre con maggiore chiarezza gli eventi storici conosciuti e collegarli tra loro</p> | <p>Costruire schemi per sintetizzare le conoscenze apprese</p> <p>Produrre testi brevi (orali e scritti) per illustrare le informazioni provenienti dal manuale</p> | <p>Costruire mappe concettuali</p> <p>Produrre testi ricavando informazioni da varie fonti, non manualistiche</p> | <p>Produrre testi personali multimediali e multidisciplinari</p> |
| <b>LINGUAGGIO SPECIFICO</b> |  |   |  | <p>Comprendere termini specifici del linguaggio disciplinare</p> | <p>Conoscere ed utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare</p>   | <p>Consolidare l'uso di termini specifici del linguaggio disciplinare</p>                 | <p>Riconoscere i termini essenziali del linguaggio specifico</p>  | <p>Riconoscere e utilizzare i termini essenziali del linguaggio specifico</p>                                     | <p>Conoscere e padroneggiare il linguaggio specifico</p>         |

## Insegnamento della Religione Cattolica

| Insegnamento della Religione Cattolica |  |  |  |   |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|--|--|--|---|
| INFANZIA                               |  |  |  |   |  | SECONDARIA   |  |   |
| FINE DEL TRIENNIO                      | CLASSE PRIMA   | CLASSE SECONDA   | CLASSE TERZA   | CLASSE QUARTA   | CLASSE QUINTA  | CLASSE PRIMA   | CLASSE SECONDA   | CLASSE TERZA  |
|  | Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e a tanti credenti la presenza di Dio | Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo             | Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative | Evidenziare l'apporto che con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona | Conoscere il cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo   | Tendere alla sincera ricerca della verità  | Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, della storia della Chiesa | Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e riflettervi in vista di scelte di vita progettuali e responsabili      |
|  | Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani e familiari                    | Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace, di giustizia e di vita eterna | Conoscere Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio  | Conoscere Gesù, il Signore, che rivela il Regno di Dio con parole e azioni  | Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita | Cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale da ciò che si osserva nel proprio territorio | Confrontare ed elaborare criteri per una interpretazione consapevole del passato e del presente  | Sviluppare un'identità capace di relazionarsi in maniera armonica con se stesso, con gli altri, con il mondo che ci circonda. |
|  | Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua   | Conoscere la Chiesa, il suo credo, la sua missione   | Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica             | Conoscere la Chiesa, popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture                                      | Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli                                    |  |  |   |

## MUSICA

| MUSICA   |   |  |  |  |   |   |   |   |  |
|--|---|--|--|--|---|---|---|---|--|
|  | INFANZIA  |  |  |  |   |   | SECONDARIA  |   |  |
|  | FINE DEL TRIENNIO<br>LINGUAGGI,<br>CREATIVITA'<br>ESPRESSIONE   | CLASSE<br>PRIMA  | CLASSE<br>SECONDA  | CLASSE<br>TERZA  | CLASSE<br>QUARTA  | CLASSE<br>QUINTA  | CLASSE<br>PRIMA   | CLASSE<br>SECONDA   | CLASSE<br>TERZA  |
| <b>ASCOLTARE,<br/>ANALIZZARE E<br/>RAPPRESENTA<br/>RE FENOMENI<br/>SONORI E<br/>LINGUAGGI<br/>MUSICALI</b> | <p>Interpretare canzoni in gruppo.</p> <p>Riprodurre sequenze ritmiche.</p> <p>Riconoscere la durata e l'intensità di un suono.</p> <p>Conoscere ed utilizzare semplici strumenti musicali.</p> | <p>Attribuire significati a segnali sonori e musicali</p> <p>Riconoscere eventi sonori</p> | <p>Riconoscere somiglianze e differenze fra sonorità</p>           | <p>Classificare gli eventi acustici</p>  | <p>Riconoscere i principali strumenti convenzionale</p>                                       | <p>Riconoscere alcuni generi musicali</p>   | <p>Comprendere un prodotto musicale dato nel contesto storico e socio-culturale,</p> <p>Saper identificare il legame esistente tra le diverse poetiche letterarie e l'esecuzione del brano musicale</p> | <p>Ascoltare e valutare in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce</p> <p>Avere consapevolezza delle tradizioni storiche esistenti sul territorio proiettandole nella propria esperienza culturale</p> | <p>Conoscere e collegare in modo critico le opere d'arte affrontate come ascolto guidato</p> <p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente eventi musicale che coinvolgono altre aree espressive</p> |
| <b>ESPRIMERSI<br/>CON IL CANTO E<br/>SEMPLICI<br/>STRUMENTI</b>  |   | <p>Utilizzare la voce e il corpo per accompagnare un canto o una filastrocca</p>           | <p>Saper eseguire semplici canti individualmente e/o in gruppo</p> | <p>Saper eseguire semplici canti individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con il movimento del corpo.</p> | <p>Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura e nella drammatizzazione</p> | <p>Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura e nella drammatizzazione</p> | <p>Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali, appartenenti a culture diverse in epoche storiche varie</p>                             | <p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili</p>   | <p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani musicali e vocali avvalendosi di strumentazioni tecnologiche e integrandoli con altre forme artistiche</p>                        |

# TECNOLOGIA E INFORMATICA

|  |  | INFANZI<br>A   |   |   |   |  | SECONDARIA  |   |  |
|--|--|--|---|---|---|--|---|---|--|
| FINE DEL TRIENNIO                        |  | CLASSE PRIMA   | CLASSE SECONDA  | CLASSE TERZA  | CLASSE QUARTA   | CLASSE QUINTA  | CLASSE PRIMA  | CLASSE SECONDA  | CLASSE TERZA   |
| <b>UTILIZZARE STUMENTI</b>               |  | Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici  | Utilizzare programmi di grafica e video scrittura.  | Scrivere semplici brani al computer e inserire immagini                       | Utilizzare con padronanza la video scrittura<br><br>Saper consultare opere multimediali | Utilizzare con padronanza programmi di grafica e videoscrittura<br><br>Saper consultare opere multimediali | Utilizzare gli strumenti del disegno tecnico<br><br>Organizzare i materiali e gli strumenti necessari alle varie esperienze operative   | Utilizzare materiali appropriati nell'esecuzione di un progetto<br><br>Utilizzare un linguaggio tecnico-scientifico appropriato   | Utilizzare correttamente gli attrezzi di laboratorio<br><br>Utilizzare nella relazione e nella rielaborazione un linguaggio tecnico appropriato<br><br>Utilizzare appositi schemi e grafici per rappresentare processi di indagine |
| <b>CONOSCERE, ANALIZZARE E OSSERVARE</b> |  | Osservare e analizzare oggetti strumenti e macchine d'uso comune , classificandoli in base alle loro funzioni.<br><br>Conoscere i principali componenti del computer | Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche di pesantezza, leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità,plasticità | Analizzare gli strumenti adoperati e classificarli in base alla loro funzione | Conoscere il funzionamento di macchine di utilizzo comune                               | Conoscere il funzionamento di macchine e processi via via più complessi                                    | Conoscere gli strumenti del disegno e la loro funzione<br><br>Comprendere e analizzare i bisogni reali dell'uomo, cogliendo le evoluzioni nel tempo, vantaggi e problemi<br><br>Conoscere le proprietà dei materiali e il ciclo produttivo con cui si sono ottenuti | Conoscere e comprendere le fasi di un processo tecnico<br><br>Comprendere e correlare i bisogni reali dell'uomo, cogliendo le evoluzioni nel tempo, vantaggi e problemi | Comprendere i problemi legati alla produzione di energia   |
| <b>PRODURRE</b>                          |  |  |   | Realizzare piccoli manufatti  | Produrre piccoli esperimenti relativi ai campi di esperienza                            | Costruire semplici congegni per riprodurre il funzionamento di strumenti tecnologici                       |   | Eseguire correttamente un progetto e un rilievo sull'ambiente   | Predisporre correttamente un progetto  |

# ITALIANO

|   |   | PRIMARIA   |  |  |  |  | SECONDARIA  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|---|--|--|
| INFANZIA  |   | CLASSE PRIMA   | CLASSE SECONDA   | CLASSE TERZA   | CLASSE QUARTA  | CLASSE QUINTA  | CLASSE PRIMA  | CLASSE SECONDA   | CLASSE TERZA   |
| FINE DEL TRIENNIO<br>LINGUAGGI,<br>CREATIVITA'<br>ESPRESSIONE |   |  |  |  |  |  |   |  |  |
| ASCOLTARE E<br>COMPNDERE                                      | <p>Recitare poesie e filastrocche.</p> <p>Interpretare ruoli nei giochi simbolici.</p> <p>Interpretare stati d'animo diversi utilizzando la mimica facciale.</p> <p>Rappresenta graficamente varie espressioni del viso: triste felice.</p> <p>Recitare ruoli nelle drammatizzazioni.</p> | <p>Saper ascoltare brevi consegne e brevi brani</p> <p>Comprendere semplici consegne e semplici messaggi</p>         | <p>Saper ascoltare brevi consegne e brevi brani</p> <p>Comprendere brevi consegne e brevi messaggi in contesti diversi</p> | <p>Saper ascoltare consegne, messaggi, brani da interlocutori diversi</p> <p>Comprendere consegne e messaggi in contesti diversi</p>               | <p>Saper ascoltare consegne, messaggi, brani da interlocutori e in contesti diversificati</p> <p>Comprendere significati espliciti e impliciti in messaggi e in contesti diversificati</p> | <p>Saper ascoltare consegne, messaggi, brani da interlocutori e in contesti diversificati</p> <p>Comprendere significati espliciti e impliciti in messaggi e in contesti diversificati</p> | <p>Comprendere il senso generale di un discorso</p> <p>Riconoscere nell'ascolto gli elementi essenziali (protagonisti, spazi, luoghi)</p>   | <p>Comprendere le informazioni principali e accessorie di un discorso</p> <p>Ascoltare prendendo appunti</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi dei media su tematiche di attualità</p>   | <p>Utilizzare strategie differenziate nell'ascolto di vari testi</p> <p>Riconoscere nell'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori di un testo</p>  |
|   | PARLARE   | <p>Intervenire nelle conversazioni rispettando il proprio turno</p> <p>Saper esprimere un bisogno e/o un vissuto</p> | <p>Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente</p> <p>Saper raccontare un vissuto</p>                               | <p>Partecipare correttamente a conversazioni libere e guidate</p> <p>Saper esprimere le proprie idee o valutazioni riguardo semplici argomenti</p> | <p>Partecipare correttamente a conversazioni libere e guidate</p> <p>Saper esprimere le proprie idee, ipotesi o valutazioni riguardo argomenti specifici</p>                               | <p>Produrre una sintesi orale efficace e significativa</p> <p>Saper esprimere le proprie idee, ipotesi o valutazioni riguardo argomenti specifici e con un linguaggio appropriato</p>      | <p>Raccontare esperienze personali con chiarezza e coerenza</p> <p>Riferire su un argomento di studio in modo chiaro e ordinato</p> <p>Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni</p> | <p>Parlare utilizzando il linguaggio specifico delle varie discipline</p> <p>Fare riflessioni personali sugli argomenti trattati</p> <p>Raccontare con ordine e ricchezza lessicale esperienze e/o argomenti di studio</p> <p>Saper argomentare sostenendo le proprie idee</p> | <p>Riferire su un argomento di studio con registro adeguato alla situazione</p> <p>Padroneggiare il lessico specifico</p> <p>Servirsi nell'esposizione orale di materiali di supporto (carte, grafici, tabelle, schemi...)</p> |

|                                |   |   |  |  |  |   |   |  |  |
|--------------------------------|---|---|--|--|--|---|---|--|--|
| <b>LEGGERE E<br/>COMPNDERE</b> | Leggere parole, semplici frasi, brevi testi correttamente e rappresentarli con il disegno | Leggere brani noti  | Leggere con espressività testi descrittivi e narrativi           | Leggere con scorrevolezza brani non noti                     | Leggere in modo espressivo a prima vista                                   | Usare in modo funzionale le parti di un manuale (indice, capitoli, paragrafi,...)                                 | Confrontare le informazioni ricavabili da più fonti sullo stesso argomento, selezionando quelle più significative | Padroneggiare le tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, appunti, note a margine) e le strategie di lettura (orientativa, analitica) |  |
|                                |   | Memorizzare semplici filastrocche   | Iniziare una lettura espressiva, rispettando pause e intonazioni | Iniziare una lettura silenziosa                              | Comprendere il contenuto di testi diversi                                  | Cogliere in un testo struttura e informazioni anche implicite, utilizzando tecniche di lettura silenziosa         | Leggere in modo chiaro ed espressivo  | Comprendere sequenze e testi descrittivi individuando le caratteristiche essenziali e il punto di vista dell'osservatore                             | Ricavare le informazioni esplicite e implicite di un testo informativo |
|                                |   |   | Rispondere a semplici domande di comprensione testuale           | Rispondere a domande di comprensione e riflessione personale | Cogliere gli elementi di suono nei testi espressivi e poetici              | Memorizzare per recitare e utilizzare dati e informazioni   | Leggere in modalità silenziosa, sottolineando   | Comprendere semplici testi argomentativi su temi ascoltati in classe individuando tesi centrale ed intenzione comunicativa                           | Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo  |
|                                | Memorizzare semplici poesie   | Individuare gli elementi essenziali di testi narrativi, descrittivi, regolativi | Estrapolare e memorizzare parti specifiche di testo              |  | Compendere e analizzare testi narrativi semplici (fiaba, favola, leggenda) | Comprendere testi letterari (racconti, testi teatrali, romanzi, poesie) analizzando le caratteristiche principali | Comprendere i testi argomentativi più complessi   |  |  |
|                                |   |   |  |  | Comprendere e analizzare testi poetici semplici                            | Leggere testi poetici rispettando le specificità del genere   |   |  |  |
|                                |   |   |  |  | Selezionare il messaggio centrale di un testo                              |   |   |  |  |

|                               |  |  |  |   |  |   |  |   |  |
|-------------------------------|--|--|--|---|--|---|--|---|--|
| <b>SCRIVERE</b>               |  | Scrivere sotto dettatura frasi semplici  | Raccontare in ordine logico e cronologico argomenti noti | Scrivere un testo semplice su argomento dato, con elementi descrittivi  | Scrivere testi narrativi, descrittivi e pratico-strumentali  | Scrivere testi semplici coesi e coerenti.   | Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale  | Saper parafrasare testi poetici   | Scrivere testi di vario tipo (espositivo, regolativo, lettere private e pubbliche, diari, articoli di cronaca recensioni e commenti)   |
|                               |  | Scrivere autonomamente frasi di senso compiuto sul proprio vissuto   | Scrivere semplici testi descrittivi                      | Scrivere testi fantastici, narrativi e pratico-strumentali<br><br>Riassumere un brano semplice tramite la divisione in sequenze<br><br>Consolidare la correttezza ortografica | Riassumere semplici brani di tipo diverso, dividendo in sequenze e titolandole<br><br>Consolidare la correttezza ortografica | Produrre una sintesi scritta efficace e significativa<br><br>Consolidare la correttezza ortografica | Scrivere testi coerenti<br><br>Scrivere i basilari testi di tipo narrativo (fiaba, favola, leggenda, esperienze personali)<br><br>Rielaborare personalmente e sintetizzare le informazioni | Produrre riflessioni personali su testi o eventi affrontati<br><br>Scrivere testi di tipo diverso (descrizione soggettiva e oggettiva; testo narrativo; testo argomentativo semplice) | Utilizzare nei propri testi citazioni esplicite o implicite di altre fonti<br><br>Scrivere utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica<br>Strutturare ipertesti |
| <b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b> |  | Riconoscere alcune convenzioni di scrittura: corrispondenza fonema-grafema; raddoppiamento di consonanti; sillabe;accenti; apostrofi | Riconoscere le principali convenzioni ortografiche       | Riconoscere nella frase soggetto, predicato e loro espansioni   | Approfondire e consolidare la conoscenza dei principali elementi della frase   | Conoscere la struttura morfosintattica della frase  | Utilizzare i più semplici registri linguistici (tu/lei) rifuggendo dai dialettalismi   | Conoscere, saper denominare e impiegare le strutture sintattiche (frase semplice)   | Conoscere le principali regole di metrica e le principali figure retoriche   |

|  |  |  |  |  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|--|--|--|--|---|--|---|
|  |  | Riconoscere gli elementi fondamentali della frase: chi parla e cosa si dice. | Riconoscere la frase minima e iniziare ad espanderla | <p>Conoscere i principali elementi di analisi grammaticale: articolo, nome, aggettivo, verbo.</p> <p>Conoscere i principali tempi verbali dell'indicativo: presente, passato, futuro</p> <p>Approfondire la conoscenza delle regole ortografiche</p> | <p>Approfondire l'analisi grammaticale degli elementi noti; conoscere l'uso di pronomi e avverbi</p> <p>Approfondire la conoscenza delle regole ortografiche</p> | Approfondire la conoscenza delle regole ortografiche | <p>Conoscere, saper denominare e impiegare le strutture ortografiche e grammaticali fondamentali</p> <p>Utilizzare in modo corretto modi e tempi verbali fondamentali</p> <p>Utilizzare gli strumenti di consultazione di base (vocabolario, dizionari)</p> | <p>Conoscere i fondamenti dell'evoluzione della lingua</p> <p>Utilizzare in modo corretto modi e tempi verbali</p> <p>Conoscere le principali strutture comunicative (destinatario, mittente, codice...)</p> | <p>Analizzare la frase complessa distinguendo principali e vari tipi di subordinate</p> <p>Conoscere le principali relazioni tra significati (sinonimia e contrarietà; polisemia, gradazione, inclusione)</p> <p>Approfondire la riflessione sui meccanismi di modificazione storica della lingua</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|--|---|

# SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

|   | INFANZIA   | PRIMARIA   |  |   |   |  | SECONDARIA   |   |   |
|---|--|--|--|---|---|--|--|---|---|
|   | FINE DEL TRIENNIO  | CLASSE PRIMA   | CLASSE SECONDA   | CLASSE TERZA  | CLASSE QUARTA   | CLASSE QUINTA  | CLASSE PRIMA   | CLASSE SECONDA  | CLASSE TERZA  |
| <b>PADRONEGGIARE ABILITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE</b> | <p>Camminare, correre e saltare su comando e in varie direzioni. Spostarsi con diverse andature su percorsi definiti. Saper stare in equilibrio su una linea. Rappresentare graficamente percorsi/direzioni. Denominare le parti del corpo compresi i segmenti. Identificare ed utilizzare gli organi di senso. Distinguere, riconoscere e rappresentare le posture. Coordinare i movimenti della mano. Compiere movimenti di precisione con le mani. Riconoscere su se stesso la destra e la sinistra. Camminare all'indietro. Versare l'acqua senza rovesciarla</p> <p>Disegnare la figura umana in modo completo. Ricomporre una figura umana suddivisa in almeno 4 parti. Riuscire a tracciare linee, cerchi, tratteggi rispettandone i margini. Ritagliare lungo un contorno.</p> | <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo</p> <p>Muoversi rispettando concetti spazio-temporali</p> <p>Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole</p> | <p>Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato</p> <p>Utilizzare con scioltezza le condotte motorie di base</p> <p>Rispettare le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara</p> | <p>Utilizzare con destrezza le diverse condotte motorie di base</p> <p>Controllare l'equilibrio del proprio corpo</p> <p>Rispettare le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara</p> | <p>Utilizzare schemi motori e posturali</p> <p>Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati</p> | <p>Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata</p> <p>Svolgere un ruolo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra</p> <p>Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati</p> | <p>Sviluppare le capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare)</p> <p>Saper coordinare la percezione visiva con il movimento degli arti</p> <p>Saper applicare le regole e utilizzare globalmente i gesti tecnici delle discipline sportive praticate</p> | <p>Incrementare le capacità condizionali per eseguire movimenti a corpo libero e con piccoli attrezzi, dare risposte motorie veloci, adeguare andature all'esercizio fisico richiesto</p> <p>Saper utilizzare le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici anche di gruppo</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi avendo consapevolezza del proprio ruolo nel gioco</p> | <p>Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, saper progettare un'attività motoria per migliorare le proprie prestazioni</p> <p>Saper utilizzare correttamente i fondamenti del gioco di squadra, rispettando le regole e svolgendo un ruolo attivo nell'utilizzo delle propri abilità tecniche e tattiche</p> <p>Essere consapevoli dei rischi legati all'attività motoria e riuscire ad applicare le norme di sicurezza.</p> <p>Saper interpretare i vari ruoli del gioco di squadra e collaborare con gli altri per raggiungere un obiettivo comune.</p> |