

ITALIANO classi quinte

INDICATORE I

ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE

OBIETTIVI

- I.1. Presta attenzione in situazioni comunicative diverse.
- I.2. Comprende testi individuandone i contenuti principali
- I.3. Interagisce in situazioni di gruppo individuando argomenti ed opinioni ed interviene in modo pertinente utilizzando un registro adeguato al contesto comunicativo
- I.4. Racconta esperienze rispettando l'ordine temporale e casuale.
- I.5. Rielabora ed espone in modo autonomo ed efficace contenuti di studio, risponde a domande, verbalizza schemi e relaziona liberamente.

CONTENUTI

Conversazioni su esperienze personali; cogliere la poeticità dei linguaggi a livello di ascolto e recitazione; riferire esperienze personali; discussioni; dialoghi; utilizzo di scalette; testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, informativi, argomentativi, poetici; racconto giallo, fantascientifico, storico e di guerra.

STRATEGIE DIDATTICHE

ATTIVITA', METODI, SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

Strategie per esporre esperienze personali; stimolazione della capacità di discutere; produzione e interpretazione di dialoghi; rievocazione e verbalizzazioni di esperienze lontane nel tempo; promozione della capacità di esporre oralmente con l'aiuto di scalette; lettura e ascolto di brani; attività di ascolto "mirato"; conversazioni guidate; lavori di gruppo; disegni; memorizzazioni di parole di un testo ascoltato; giochi a gare; selezioni di informazioni essenziali; individuazioni di "parole chiave"; strategie per prendere appunti mentre si legge o si ascolta; uso di simboli.

VERIFICA

Prove strutturate

Altre prove

Completamento; corrispondenza

Griglie di osservazione

Vero /Falso

INDICATORE II

LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO

OBIETTIVI

II.1.Utilizza tecniche di lettura per scopi mirati (ad alta voce, silenziosa, esplorativa, espressiva).

II.2.Comprende la struttura e il contenuto essenziale di testi narrativi, descrittivi, argomentativi, regolativi.

II.3.Riconosce i caratteri essenziali di un testo poetico (rime, versi, strofe).

II.4.Consulta testi e dizionari.

CONTENUTI

Testi narrativi: le anacronie: flash-back, flash-forward e montaggio parallelo; il racconto realistico,il racconto fantastico, il racconto autobiografico,il racconto giallo, il racconto fantascientifico, il racconto dell'orrore; i testi descrittivi; i testi informativi, argomentativi, umoristici, regolativi; i giornali; le riviste; la pubblicità; i testi poetici; strategie di lettura; piacere di leggere.

STRATEGIE DIDATTICHE

ATTIVITA', METODI , SOLUZIONI ORGANIZZATIVI

Lettura di testi narrativi,descrittivi, informativi, argomentativi, umoristici, regolativi; ascolto della lezione frontale; drammatizzazione e giochi; disegni; ascolto di testi poetici; cartelloni murali; ricerca nei fumetti e nelle poesie di suoni onomatopeici; parafrasi.

VERIFICA

PROVE STRUTTURATE

Completamento; scelta multipla; vero/falso

ALTRE PROVE

Griglie di osservazione

INDICATORE III

PRODURRE E RIELABORARE TESTI

OBIETTIVI

III.1. Scrive testi di vario genere dotati di coerenza e corretti dal punto di vista morfologico e sintattico

III.2. Riassume e sintetizza.

III.3. Manipola testi dati e modifica la struttura ed il punto di vista.

CONTENUTI

Testi autobiografici, narrativi, argomentativi; relazioni; lettere; uso di dati; flash-back, flash-forward; accumulo d'immagini; montaggio parallelo; discorso diretto; scalette, mappe concettuali; testo poetico; produzione di testi umoristici, storici e di guerra; racconti gialli e fantascientifici.

STRATEGIE DIDATTICHE

ATTIVITA', METODI, SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

Presentazione di varie tipologie di testi personali e suggerimenti per la loro stesura; presentazioni delle più comuni strategie finalizzate alla connotazione; espressione scritta di sentimenti e stati d'animo; strategie di scrittura per esprimere opinioni e sostenerle; consolidamento delle capacità di produrre relazioni su argomenti di studio; fatti, avvenimenti, manifestazioni, giochi, disegni, drammatizzazioni, ascolto di brani musicali; cartelloni murali; conversazioni guidate; lavori di gruppo e individuali.

VERIFICA

PROVE STRUTTURATE

Scelta multipla;
completamento;
vero/falso.

PROVE SEMISTRUTTURATE

Saggio breve.

ALTRE PROVE

Griglia di valutazione

INDICATORE IV

RICONOSCERE E USARE LE FUNZIONI E LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO

OBIETTIVI

- IV.1. Riconosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche.
- IV.2. Individua l'enunciato minimo e produce espansioni.
- IV.3. Individua le parti del discorso.
- IV.4. Riflette sui significati delle parole ed ha acquisito un primo nucleo di terminologie specifiche.
- IV.5. Riconosce ed usa i principali segni di punteggiatura.

CONTENUTI

Parole con difficoltà ortografiche; punteggiatura; discorso diretto ed indiretto; nomi concreti, astratti, collettivi, composti, primitivi, derivati, alterati; articoli; aggettivi qualificativi e i suoi gradi; aggettivi determinativi, possessivi, dimostrativi, indefiniti, interrogativi, esclamativi, numerali; pronomi personali con funzione di soggetto e con funzione di complemento: pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, interrogativi, numerali, relativi; preposizioni semplici e articolate; congiunzioni; forme e modi del verbo: modo indicativo, congiuntivo, condizionale; imperativo, infinito, participio, gerundio del verbo essere ed avere e delle tre coniugazioni; coniugazioni del verbo, modi, tempi, persone, ausiliari: essere e avere; forme attive dei verbi regolari; verbi transitivi e intransitivi: forma attiva, passiva e riflessiva; avverbi di modo, di tempo, di luogo, di quantità, di negazione, di affermazione, di dubbio e le locuzioni avverbiali; frase minima; soggetto, soggetto sottinteso; predicato verbale e nominale; espansioni al soggetto e al predicato; espansione diretta ed indiretta; complemento oggetto, di specificazione di termine, di tempo, di luogo, di modo, di mezzo, di causa, di compagnia; attributi e apposizioni.

STRATEGIE DIDATTICHE

ATTIVITA', METODI, SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

Manipolazioni di testi; ascolto della lezione frontale; lettura di testi narrativi; lettura di testi poetici; cartelloni murali; tabelle riassuntive; lavori di gruppo; lavori collettivi; lavori individuali; giochi; drammatizzazioni.

VERIFICA FORMATIVA

PROVE STRUTTURATE

Completamento; corrispondenza; vero/ falso